

忠州博物馆

忠博文〔2023〕10号

签发人：曾艳

忠州博物馆 关于呈送2023年工作总结暨 2024年工作要点的报告

县文化旅游委：

一年来，忠县文物工作深入贯彻习近平总书记关于文物工作系列重要论述及讲话精神，认真落实县委、县政府和市文物局的安排部署，立足新发展阶段，积极服务和融入新发展格局，突出抓好文物保护利用，不断推动文旅融合，守正创新，求真务实，取得突出成绩。忠县文物保护中心被表彰为重庆市文化旅游系统先进集体，忠县文物保护中心（白公祠文博景区）荣获“全国第一批文明旅游宣传引导优秀案例”“重庆市第二批文明旅游示范

单位”，忠州博物馆《千年忠文化 忠义行天下》研学活动获“2022年度重庆市十佳文博研学实践教育案例”，《传承的力量——“忠州博物馆之友”志愿服务团队》获“2022年度重庆市十佳博物馆志愿服务典型案例推介”。曾艳同志荣获国家文物局表彰“最美文物安全守护人”荣誉称号。

一、2023年工作总结

（一）筑牢理想信念，全面加强党的建设

强化理论学习。定期开展组织生活，严格落实“三会一课”制度，通过支委会、主题党日等各种会议，深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，制定学习方案、对照检视问题。读原著、学原文、悟原理，在常抓不懈中推动理论学习走深走实，筑牢理想信念，坚定政治信仰。

强化组织建设。全体党员赴涪陵区白鹤梁水下博物馆、“816地下核工程”开展“红色基地忆党史 不忘初心再出发”主题党日活动，赴忠县人民法院、翠屏女子法庭等开展“学习身边先进典型 立足岗位争当先锋”主题教育活动，赴梁平百里竹海、双桂堂、双桂湖开展党工共建活动，学习身边先进典型，汲取智慧经验。会同忠县检察院帮扶集团成员单位党支部、市总工会研究室党支部、县总工会机关支部开展支部联建共建活动，丰富党建形式。牵头策划“玫瑰书香”女职工主题阅读活动，以书香涵养干事的“精气神”。

强化队伍建设。始终坚持党管干部的原则，从严规范干部任

用。完成支委会换届，选举支部书记 1 名，支委委员 4 名。完成工会委员会换届，选举工会主席 1 名，工会委员 5 名。选任副主任（副馆长）1 名。县外回引事业单位工作人员 1 名，考核招聘硕士研究生 3 名，人才队伍不断充盈。

（二）立足重点项目，全面加强文物保护

序时推进文物保护项目。一是皇华城遗址保护一期工程已完成一号城门保护设施及本体保护修缮、3 号墩台本体保护修缮，城墙归安加固 400 米，约完成工程总量 80%，同步完成基础配套设施、环境整治等。已于今年 9 月 27 日正式开园，成为长江三峡首个开园的考古遗址公园。二是三峡留城·忠州巷子文保项目中，忠州古城址（东门）、大府邸已完工，龙家院子完成抢险排危工作。三是石宝寨·三峡橘海提档升级项目已完成寨内连接桥维修加固、寨楼外立面刷漆、木构件雕塑彩绘等。四是完成丁房阙-无铭阙本体修缮、临江岩摩崖造像安防工程、白公祠古建筑群消防工程、冯氏华表抢救性修缮保护、老官庙抢险排危工作。

不断加强文物保护力度。一是不可移动文物。完成 3 处第四批市级文物保护单位申报资料编制；牵头召开皇华城考古遗址公园文物保护利用专家论证会、2023 年全县文物业务知识培训会等会议；协助编制《长江三峡考古遗址公园规划》；赴汝溪、马灌开展“文物保护法进校园”宣讲活动，参与师生约 2000 人次。二是可移动文物。完成忠县三峡出土文物三年计划第一批 190 件/套文物的保护修复工作；征集藏品 25 件，涵盖书法、绘画、木雕等类

别；入库皇华城发掘出土等文物 11 件/套；完成 628 件/套文物分类上架；核查“一普”新增文物 6467 件/套，并完成文物信息报送备案；筛选 523 件/套未定级文物参评定级。

扎实开展文物安全巡检。完成我县 1000 余处文物巡查打卡，销号整改 20 余处安全隐患，超额完成巡检工作任务，“文化报表”无扣分情况。开展文物安全检查 193 场次，完成隐患整改 147 项。开展全县文物安全排查检查、重大事故隐患专项排查整治、火灾防控“除险清患”专项行动、节假日节前文物安全排查等专项检查 15 场。开展消防安全培训 12 次，完成疫情防控、灭火、防暴、防盗抢、防踩踏等知识学习和应急演练共 36 次。除颤器使用方法培训 3 次。完成全市文物系统安全生产大检查、文物博物馆单位消防安全专项督导检查。

（三）深挖文物价值，推动文物活化利用

宣教活动丰富多彩。忠州博物馆年讲解近 700 场次，其中：政务接待 260 余场次，干部现场教学 60 余场次，青少年教育活动 100 余场次，普通游客讲解近 200 场次。新增馆校共建学校 2 所（兴丰小学、忠县民族中学校）。开展“情系留守·童心同行”等新时代文明实践志愿服务实践活动 20 余场次。定期举办研学旅行、红色课堂进校园、小小讲解员培训、知识讲座等宣教活动。开展“笔墨丹青·绘团扇”“有爱无碍·感知历史”“六一游园会·玩转博物馆”“粽情端午欢聚忠博”“‘啡’你莫属——忠博里的七夕约会”“中秋国庆双节同庆”“踔厉奋发强国防 勇毅前行向复兴”等系列主题

活动。制作传统节日宣传海报 12 期、《爷孙寻宝记》12 期。在忠州博物馆官网、微信公众号、忠博宣教视频号发布宣传信息 100 余条，扩大博物馆社会影响力。引进“古宅寻宝、文物咖啡、书院”等文创项目，文物咖啡入驻忠州博物馆。研发“一口杯、水墨团扇、特色印章系列”等相关文创产品 25 款。

陈列展览推陈出新。完成临时展览 8 项，其中：原创展览 6 项：“光影库心 如画忠州—礼赞党的二十大摄影作品展”“翰墨临江—忠州博物馆馆藏书画修复成果展”“农情画绎—忠县磨子土家画乡农民画作品展”“忠心向党 丰碑永存—李本深书画作品展”“宋瓷司辰—宋代日程生活中的瓷器艺术”“忠艺荟萃—忠县文联书画篆刻作品展”；引进展览 1 项：“玉兔奔春—重庆中国三峡博物馆新春文化系列”，合办展览 1 项：“墨拓印迹—川渝名碑名刻拓片展”。配合相关部门开展“一代名臣医国手 十年别驾宰官身”“人生百年 初心不悔—马识途革命事迹展”等展览设计。整合区域文化资源，为筹建陆贽纪念馆提供展陈资料，实现资源共享，优势互补。

文化植入卓有成效。一是助力皇华城考古遗址公园价值阐释。完成皇华城考古遗址点位介绍、一号城门展览展示工作。二是厚植“三峡留城 忠州巷子”文化底蕴：完成泮池区域（包括棣星门、白鹿书院、孔庙遗址）文化植入；完成文庙连廊展出历史名人初选；完成进士坊及大成殿方案优化；完成鸣玉溪四期公园文化植入方案送审；协助完成汉阙广场二期两处汉阙复建事宜；完成东

坡花园上墙文字审校等系列工作。三是推进临江公园建设。把关临江公园景观石落地效果，结合滨水空间亲水步道串联望江平台、亲江平台、揽江平台，分区植入“崖脚遗址”“哨棚嘴遗址”“瓦渣地遗址”等文化元素，充分展现人文忠州厚重的历史文化和山水之城独特的地域特色。四是推进交旅融合。协助县交通局、县公路养护中心等部门，完成谡井沟停车场中坝遗址、谡字释义等文化植入；协助完成龙潭沟大桥说唱俑、击鼓俑、胡人吹箫俑文物复制植入，以多种方式推进文物活化利用。

（四）依托文物资源，促进文旅融合

积极开展我县文物主题游径建设，优化旅游路径，完善景区设施设备。石宝寨、白公祠文博景区通过 2023 年全市 A 级景区复核工作。旅游营销卓有成效，与多家旅游公司、游轮公司、旅行社签订合作协议。引流西部青旅、三峡国旅、平湖画梦、康华、博锐传奇等旅行社到景区游览。景区票务入住大重庆年卡、百万市民游重庆、百万职工游巴蜀、英才卡、抖音、美团、携程等平台，旅游市场逐步恢复。1-12 月石宝寨接待游客 22 万人次，实现旅游收入近 427 万元；白公祠接待游客约 4 万人次，旅游收入 29 万元。忠州博物馆接待观众约 14 万人次。

（五）加强川渝互动，推进巴蜀文化旅游走廊建设

牵头召开巴蜀文化旅游走廊（达州-忠县）区域协作发展座谈会、巴文化区域协同发展联盟（达州-忠县）战略合作座谈会、达州博物馆·忠州博物馆共建合作座谈会。我县与达州签订了《巴文

化区域协同发展联盟战略合作框架协议》《巴文化区域协同发展联盟文物博物馆战略合作协议》。开展川渝宋元山城体系—皇华城遗址、川渝盐业遗产—中坝遗址、蜀道（荔枝段）联合申遗，协助开展《川渝石窟寺国家遗址公园（重庆片区）总体规划》编制。县领导带队赴成都考察学习三星堆博物馆数字考古、数字修复、数字展陈等先进经验。委领导带队赴成都市金堂县参加川渝宋元山城体系学术研讨会暨川渝宋元山城遗址保护利用联盟成立仪式。开展忠县—四川馆际交流考察学习暨“百万职工游巴蜀”促消费工会文旅活动，加强川渝馆际交流，共同促进文博事业的发展。

二、2024 年工作计划

（一）持续推动文保重点项目

谋划皇华城考古遗址博物馆建设，推进皇华城考古遗址保护（二期）项目和遗址价值阐释工作。实施忠州巷子龙家院子文物本体修缮保护工程，推进汉阙广场二期复原汉阙事宜。持续开展石宝寨·三峡橘海提档升级一期项目，实施寨内景观提升、景区链接道建设、景区外环境整治等。完成丁房阙-无铭阙本体保护、白公祠消防工程，开工建设石宝寨危岩治理工程，完成忠州博物馆布展装饰工程结算。

（二）常态开展文物安全巡查

签订 2024 年度文物安全责任书。开展“双随机”、节假日、高温及汛期等文物安全专项排查检查。开展全县野外文物安全日

常巡查检查，督促属地政府按时完成文物安全巡查打卡。抓好博物馆日常安全管理及文博景区安全监管，定期开展灭火疏散等应急演练，强化一线岗位从业人员安全生产责任，时刻绷紧安全弦。

（三）夯实文物保护基础工作

持续开展第四次全国文物普查工作。组织开展 2024 年度文物工作会。对标 885 报表，开展 2023 年度县对乡镇（街道）文物工作考核。继续推进忠州博物馆馆藏文物数字化保护项目、三峡地区出土文物保护修复项目。持续开展博物馆藏品分类上架，完善藏品总登记账、藏品信息、藏品档案。跟踪博物馆评估定级相关工作。

（四）优化提升陈列展览质量

做好忠州博物馆、石宝寨临展工作，推出清风入怀-杭州萧山忠州两地近现代精品扇面展，引进吉州窑文物精品展，策划推出馆藏宋瓷展、钱币展、女性文物展，联合重庆市美术馆、县文联等举办书法作品展。

（五）精心谋划博物馆宣教活动

利用中秋、国庆等节假日开展“我们的节日”主题活动。深化馆校共建，与共建学校合作开展巡展、研学旅行、小小讲解员培养、文博知识讲座、手工体验系列教育活动。结合本馆特色，开展主题活动、巡展、讲座 20 场次。继续招募志愿者，新增志愿者 20 名。探索文化产品创意研发和经营工作，丰富文创产品种类，完善配套设施，拓宽销售渠道，力争文创事业有新的突破。

(六) 抓点扩面精进文旅融合力度

定期开展各类安全演练，对景区消防设施、安防设施进行维护保养，更换灭火器、应急疏散引导箱。持续推进石宝寨、白公祠语音导览升级工作，开展旅游营销及接待工作。完成石宝寨景区重庆市文明旅游示范单位申报。

忠州博物馆
2023年12月25日



